

II CONVEGNO INTERNAZIONALE

Narrazioni ecologiche: teoria, pratica e prospettive future

Sala Comparetti
Biblioteca Umanistica

Università degli Studi di Firenze

27 marzo 2019

MATTINA

ore 09:30 Registrazione dei partecipanti

ore 09:50 Apertura dei lavori e saluti delle autorità

Floriana Tagliabue (Direttrice Biblioteca Umanistica Università di Firenze)

Martha Canfield (Università di Firenze – Presidente Centro Studi Jorge Eielson)

PRIMA SESSIONE

Modera Carmelo Spadola

ore 10:00 CONFERENZA INAUGURALE

Serenella Iovino (University of North Carolina at Chapel Hill)

Environmental Humanities: Teoria, pratica e prospettive

ore 10:30

Paolo Orefice (Università di Firenze – Direttore Cattedra Transdisciplinare UNESCO
“Sviluppo Umano e Cultura di Pace”)

Passaporto per il Pianeta: Educazione alla cittadinanza terrestre. Un approccio transdisciplinare

ore 11:00

Maria Rita Mancaniello (Università di Firenze)

Giovani ed ecologia: dalla protesta del presente alla proposta per il futuro

ore 11:20

Antonio Raimondo Di Grigoli (Università di Firenze)

Crisi ecologica, crisi culturale e la reazione dei post-millennials

PAUSA CAFFÈ

SECONDA SESSIONE

ore 12:00

Julio Leandro Risso

Paisaje, imaginación y alteridad. Reflexiones sobre la invención literaria del “desierto” en Argentina

ore 12:20

Martin Hultman (Chalmers University of Technology – Svezia) e **Paul Pulé** (Chalmers University of Technology – Svezia – MenAlive Australia)

Men and Earth: Redefining masculinities in the face of climate catastrophe

ore 12:40

Roberta Silva (Università di Verona)

Un ponte di carta tra pensiero e natura. *Il ruolo della narrazione nello sviluppo della consapevolezza ambientale*

PAUSA PRANZO

POMERIGGIO

TERZA SESSIONE

Modera Antonella Cancellier

ore 14:30

Martha Canfield (Università di Firenze – Presidente Centro Studi Jorge Eielson)

Coscienza ecologica e cultura indigena: omaggio a Humberto Ak'abal

ore 14:50

Aurelio Angelini (Università di Palermo – Presidente CNESA2030 – UNESCO)

L'entropia dello sviluppo: la crisi ecologica e la crisi del capitalismo

ore 15:10

Sara Carini (Università Cattolica del Sacro Cuore)

La narración del desastre ecológico en Distancia de rescate de Samanta Schweblin: de la realidad al relato fantástico

ore 15:30

Chiara Dionisi (Università di Roma Tre)

Ecocritica e teoria del cinema. Per una nuova metodologia di ricerca

ore 15:50

Jacopo Caucci von Saucken (Università di Firenze)

Tutela paesaggistica ed artistica del cammino di Santiago come primo itinerario culturale europeo

ore 16:10

Francesca Valdinoci (Università di Firenze)

“Non c'è più natura”: *la sopravvivenza impossibile in Fin de partie di Beckett e The Road di McCarthy*

PAUSA CAFFÈ

QUARTA SESSIONE
Modera Martha Canfield

ore 16:45

Presentazione del numero monografico "Ecopoetry", a cura di N. Scaffai, in «Semicerchio. Rivista di Poesia Comparata», dir. F. Stella, n. 58-59, Pacini, dicembre 2018. Introduce i lavori **Michela Landi** (Università di Firenze)

ore 17:00

Emanuela Jossa (Università della Calabria)
"La verdad ecológica ante todo": *l'ecopoesia di Nicanor Parra*

ore 17:15

Antonella Cancellier (Università di Padova)
Botanica e palingenesi in Fábula verde di Max Aub

ore 17:30

Carmelo Spadola (Università della Calabria)
La poesia ecologica nell'Uruguay del primo Novecento: il caso di Julio J. Casal e Fernán Silva Valdés

ore 17:45

Giovanna Campani (Università di Firenze)
"Buen Vivir, "Sumak Kawsay", *diritti della natura: prospettive latino-americane del rapporto esseri umani e ambiente*

ore 18:00 CONFERENZA CHIUSURA LAVORI

Sabina Messeg (scrittrice israeliana, rappresentante dell'eco-poesia).
Introduce Martha Canfield.

ore 18:30 LETTURA POETICA

Sabina Messeg: lettura di testi in lingua ebraica e in italiano

Comitato Direttivo:

Martha Canfield
Carmelo Spadola

Comitato Scientifico:

Amalia Barchiesi (Università di Macerata)
Giovanna Campani (Università di Firenze)
Antonella Cancellier (Università di Padova)
Martha Canfield (Università di Firenze)
Michela Craveri (Università Cattolica del Sacro Cuore di Milano)
Serenella Iovino (University of North Carolina at Chapel Hill)
Emanuela Jossa (Università della Calabria)
Maria Rita Mancaniello (Università di Firenze)
Julio Leandro Risso (Universidad Nacional de Tierra del Fuego)
Margara Russotto (University of Massachusetts, Amherst)
Carmelo Spadola (Università della Calabria)