

la porta delle FATE

Immagini del fantastico / 2

Rimini, Castel Sismondo
 venerdì 29 sabato 30 giugno
 domenica 1 luglio 2007

-  Associazione di volontariato "Il Portico del Vasaiò"
-  Fondazione Cassa di Risparmio di Rimini
-  la notte rosa

PER INFORMAZIONI:

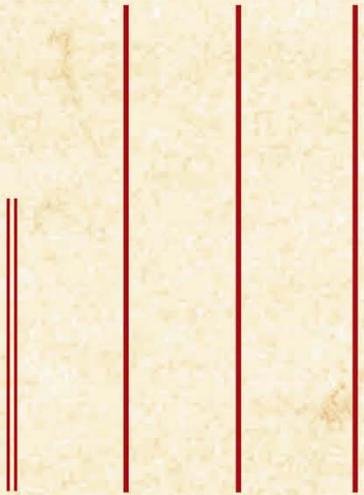
Il Portico del Vasaiò
 Associazione di volontariato
 Via XX settembre, 122 - 47900 Rimini
 e-mail: segreteria@porticoodelvasaiò.org
 tel. +39 334.9578908
 dal lunedì al sabato ore 15-20

Castel Sismondo
 tel. +39.0541.787669
 www.fondcastrm.it

- con il contributo di:
-  PROVINCIA DI RIMINI
 -  Gruppo **BIGIARINI**
 -  **anonima talenti**
 -  CINETECA DI RIMINI
 -  FONDAZIONE FELLINI
 -  RAMADA
 -  Casaria del Doctor
 -  CineTeCa Bologna
 -  **Volontarimini**
Centro di Servizi per il Volontariato della Provincia di Rimini
- con la collaborazione di:



immagine: Miniatore francese, metà del secolo XV, codice SC-MS.92, Rimini, Biblioteca Gambalungiana (Francesco Petrarca, I Trionfi, part. dalla c. 1r)



Programma

Venerdì 29 giugno 07

in parola

ore 19 - Castel Sismondo

Radici di fate

Scorribanda antropologico-culturale su un antico tema

prof. Paolo Piantieri, Liceo Classico "Dante Alighieri", Rimini

per immagini

ore 21.30 - Cineteca Comunale, via Gambalunga 27

"La fée aux fleurs" di Gaston Velle (Francia, 1905)

"La fée aux pigeons" di Gaston Velle, Segundo de Chomón (Francia, 1906)

"Lancillotto e Ginevra" di Robert Bresson (Francia, 1974)

Sabato 30 giugno 07

Castel Sismondo, spazi interni

in parola

ore 19

Le fate nella poesia cavalleresca

prof. Paolo Orvieto, Università di Firenze

dalle 22.30

Lais, cantari e racconti di fate

Lecture d'attore: testi da Goffredo di Monmouth, Maria di Francia,

Cantare di Astore e Morgana, Jean d'Arras, Thomas Malory,

Huon de Bordeaux, Matteo M. Boiardo, Edmund Spenser

Regia Roberto Gabellini e Vittorio Possenti

Scenografia Alessandro La Motta

ore 2

Concerto

Susanna Armani, soprano - Roberto Bertuzzi, pianoforte

Antonín Dvořák, Zigeunermelodien op. 55 (1880)

Pëtr Il'ič Čajkovskij, Tre romanze (1874-1887)

Viktor Ullmann, Trois Sonnets de Louise Labé op. 34 nn. 1/3 (1941)

Gian Francesco Malipiero, I sonetti delle Fate (1909),

da L'Isoteo e la Chimera di Gabriele D'Annunzio

Eliana, Mirinda, Melusina, Grasinda, Morgana, Oriana/Oriana infedele

a seguire

Grancolazione al castello

Prelibatezze di Panificio Fellini e Agriturismo Roberta Frontali

Domenica 1 luglio 07

ore 19 - Castel Sismondo

"Die Feen" di Robert Wagner

e altre partiture

Ascolto guidato



Ingresso libero, fino ad esaurimento posti

Il programma potrebbe subire variazioni

Festival Internazionale
di Poesia
Medievale
VIII edizione

nell'ambito de "La notte rosa"
della Riviera di Rimini - 2007

comitato scientifico

Valeria Cicala

Rosita Copioli

Piero Meldini

Francesco Stella

project manager

Michele Alberti

segreteria organizzativa

Giovanna Lelli

immagine coordinata

Massimiliano Pari

con il patrocinio di:



PROVINCIA DI RIMINI
Assessorato alla Cultura

