

INFORMACIÓN XERAL

Sede do Congreso

Auditorio de Galicia

Comité Científico

Mercedes Brea (Universidade de Santiago de Compostela)
Lino Leonardi (Università di Siena)
Ramón Lorenzo (Universidade de Santiago de Compostela)
M^a Luisa Meneghetti (Università degli Studi di Milano)
Luciano Rossi (Universität Zürich)
Cesare Segre (Università di Pavia)
Michel Zink (Collège de France_Paris)

Comité Organizador

Dirección: Pilar Lorenzo Gradín (fgradin@usc.es)
Secretaría: Carlos Pérez Varela (fivarela@usc.es)
César P. Domínguez Prieto (ltcesar@usc.es)
Colaboradores: Mariña Arbor Aldea
Esther Corral Díaz
Consuelo de Frutos Martínez
Elvira Fidalgo Francisco

*Recoñecemento de un ECTS de libre configuración (30 horas) pola USC



UNIVERSIDADE DE SANTIAGO DE COMPOSTELA



MINISTERIO DE EDUCACIÓN Y CIENCIA



XUNTA DE GALICIA
DIRECCIÓN XERAL DE PROMOCIÓN CULTURAL
DIRECCIÓN XERAL DE INVESTIGACIÓN E DESENVOLVEMENTO



XACOBEO 2004
Galicia



UNIVERSIDADE DE SANTIAGO DE COMPOSTELA

DEPARTAMENTO DE FILOLOXÍA GALEGA

ÁREA DE FILOLOXÍA ROMÁNICA

FACULTADE DE FILOLOXÍA

DOUTORAMENTO EUROPEO EN FILOLOXÍA ROMÁNICA

DOCTORADO EUROPEO EN FILOLOXÍA ROMÁNICA

DOTTORATO EUROPEO IN FILOLOGIA ROMANZA

DOCTORAT EUROPÉEN EN PHILOLOGIE ROMANE

IV CONGRESO INTERNACIONAL

OS CAMIÑOS DO PERSONAXE NA NARRATIVA MEDIEVAL

Santiago de Compostela, 1-4 decembro 2004



PROGRAMA

Mércores 1

11.00 h: Inauguración

11.30 h: Conferencia plenaria Cesare SEGRE (Università di Pavia): *Semiotica del personaggio nel romanzo arturiano*.

12.15 h: Pausa

12.30-13,15 h: Luciano ROSSI (Universität Zürich): *L'énigme du Roi Pêcheur*.

13.15 h: Debate

16.30-17.15 h: Monica LONGOBARDI (Università di Siena): *Una sola moltitudine: pluralità onomastica nel romanzo arturiano*.

17.15-18.00 h: Pedro PIÑERO (Universidad de Sevilla): *Ginebra en el Romancero*.

18.00 h: Pausa

18.30-19.15 h: Michelangelo PICONE (Universität Zürich): *I personaggi del Decameron e la civiltà cavalleresca*.

19.15 h: Comunicaci3ns/Debate

Xoves 2

11.00-11.45 h: Peter HAIDU (University of California, Los Angeles): *Perceval comme subalterne médiéval: la postcolonialité comme origine de la civilisation européenne*.

11.45 h: Pausa

12.00-12.45 h: José Carlos RIBEIRO MIRANDA (Universidade de Porto): *Eliezer e a cavalaria: sobre a estrutura temática do ciclo arturiano em prosa*.

12.45-13.30 h: Comunicaci3ns/Debate.

16.30-17.15 h: José M^a VIÑA LISTE (Universidade de Santiago): *Zifar, modelo de caballero cristiano*

17.15-18.00 h: Lawrence HARF-LANCNER (Université de Paris X): *L'évolution du personnage d'Alexandre dans les romans français (XIIe-XVe siècles)*.

18.00 h: Pausa

18.30-19.30: Comunicaci3ns/Debate

Venres 3

11.00-11.45 h: M^a Luisa MENEGHETTI (Università degli Studi di Milano): *Quando il personaggio sfugge all'autore. Il caso del Lancelot*.

11.45 h: Pausa

12.00-12.45 h: Mercedes BREA (Universidade de Santiago): *Flamenca*

12.45-13.30: Harvey L. SHARRER (University of California): *Nombres artúricos –traducidos, adaptados o transformados- en textos castellanos y portugueses medievales*.

13.30 h: Debate

16.30-17.15 h: Alfonso D'AGOSTINO (Università degli Studi di Milano): *Il personaggio del racconto: Boccaccio, Don Juan Manuel, Chaucer*.

17.15-18.00 h: Alberto CONTE (Università di Pavia): *Il banchetto e l'avventura: una stravaganza di Artù nella letteratura francese medievale*.

18.00 h: Pausa

18.30-19.15 h: Conferencia de clausura Ramón LORENZO (Universidade de Santiago): *A onomástica do personaxe na prosa galega medieval*.

19.30: Entrega de diplomas.

Financiación: Xunta de Galicia (Dirección Xeral de Investigación e Desenvolvemento, Dirección Xeral de Promoción Cultural e Xacobeo 2004), Universidade de Santiago de Compostela, MEC e FEDER (BFF 2002-00958).