

Società Internazionale per lo Studio del Medioevo Latino (S.I.S.M.E.L.)

XVIII CORSO INTERNAZIONALE DI FORMAZIONE BIBLIOGRAFICA

**Medioevo latino
Metodologie e tecniche bibliografiche**

Firenze, via Montebello 7
22-27 settembre 2014

PROGRAMMA

22 lunedì

— 10.00-11.00 Lucia PINELLI *Presentazione del corso e di «Medioevo latino» (storia, finalità, struttura)*

— 11.00-12.00 Silvia NOCENTINI *Presentazione del «Compendium Auctorum Latinorum Medii Aevi» (C.A.L.M.A.)*

— 12.00-13.30 Immissione assistita dei dati

— 15.00-15.30 Rino MODONUTTI *Nuove forme dell'erudizione storiografica: Mirabile e la ricerca sui testi storici basso-medievali*

— 15.30-16.00 Patrizia STOPPACCI *Interpolazioni d'autore e interpolazioni spurie: il contributo di Mirabile nella disamina delle redazioni interpolate delle «Institutiones» di Cassiodoro*

— 16.00-17.00 Emiliano DEGL'INNOCENTI *Evoluzione delle infrastrutture digitali per la ricerca umanistica nell'ecosistema digitale medievale*

— 17.00-18.00 Immissione assistita dei dati

23 martedì

— 9.00-10.30 Lucia PINELLI *Un archivio integrato. Problematiche e metodologie del lavoro bibliografico*

— 10.30-11.30 Roberto ANGELINI – Elisabetta GUERRIERI – Patrizia STOPPACCI *Le caratteristiche di una scheda C.A.L.M.A*

— 11.30-13.30 Immissione assistita dei dati

— 15.00-15.30 Maria Sofia LANNUTTI *Presentazione di «Medioevo musicale» (MEM)*

— 15.30-16.00 Luca MANTELLI *Il labirinto delle dominazioni. Proposte per una storiografia elettronica*

— 16.00-17.00 Lino LEONARDI *Il progetto TRAME: i manoscritti medievali e il web*

— 17.00-18.00 Roberto GAMBERINI *I nomi degli autori latini in Mirabile e nell'Archivio integrato del medioevo (AIM)*

24 mercoledì

— 9.00-10.00 Lucia PINELLI *Strumenti e repertori per l'identificazione degli autori mediolatini*

— 10.00-12.00 Lucia MEROLLA *Manus On Line*

— 12.00-13.30 Immissione assistita dei dati

— 15.00-17.00 Gabriella POMARO *Struttura e tempi di catalogazione del manoscritto in un sistema integrato: la banca-dati ABC*

— 17.00-18.00 Immissione assistita dei dati

25 giovedì

— 9.30-10.30 Lucia PINELLI *La schedatura di «Medioevo latino»: caratteristiche, abstract, indici*

— 10.30-11.00 Lucia Castaldi *Il progetto TETRA e Mirabile*

— 11.00-13.30 Immissione assistita dei dati

— 15.00-16.00 Paolo CHIESA *L'utente esigente. A cosa mi serve Mirabile*

— 16.00-17.00 Rossana GUGLIELMETTI – Marianna CERNO *Nuovi strumenti per la filologia patristica: il progetto Tra.Pat. e la banca-dati TRAMP*

— 17.00-18.00 Agostino PARAVICINI BAGLIANI *Il medioevo domani. Riflessioni sulla storiografia del futuro*

26 venerdì

— 9.00-9.30 Federica LANDI *«Manoscritti da cataloghi»: la parte settima di «Medioevo latino»: il progetto e il software*

— 9.30-10.00 Maria Teresa DONATI *La «Biblioteca di cultura medievale» della SISMEL e della Fondazione E. Franceschini*

— 10.00-12.30 Immissione assistita dei dati

— 12.30-13.00 Lidia BUONO – Eugenia RUSSO *Gli omeliari come fonte storica e l'infrastruttura ROME*

— 15.00-15.30 Alessio DECARIA *Il Repertorio ipertestuale della tradizione lirica romanza delle Origini (TraLiRO) in Mirabile*

— 15.30-16.15 Elena SOMIGLI *Il nuovo RICaBiM: casi, problemi e soluzioni*

— 16.15-17.00 Giovanni FIESOLI *Affinità elettive e selettive: inventari librari e data-base*

— 17.00-18.00 Francesco SANTI *Al poeta ignoto e all'opera abbandonata. Mirabile per una storia della letteratura anonima*

27 sabato

— 9.00-13.30 Immissione assistita dei dati

— 15.00-17.30 Immissione assistita dei dati