

La città degli Antichi: modelli, parole, immagini

Esperienze e proposte di didattica delle materie classiche

seminario di aggiornamento e formazione

Palermo, 21-23 settembre 2017 • **Cantieri Culturali alla Zisa** - Via Paolo Gili, 4 Palermo

Come pensare la città antica a partire dalle nostre affollate realtà urbane? Uno sguardo a modelli, spazi e racconti intorno alle *città* e ai temi della *cittadinanza*, nella riflessione dei Greci e dei Romani, può contribuire ad avviare in classe percorsi curriculari significativi intorno all'idea di comunità e di condivisione dei beni. Il seminario si articola in cinque sessioni, nelle quali i contributi di autorevoli studiosi del mondo classico si alternano al lavoro di ricerca nei laboratori, attraverso il dialogo costante tra relatori e docenti dei diversi indirizzi scolastici. L'obiettivo, ambizioso ma necessario, è quello di rilanciare lo studio della civiltà classica a scuola a partire dalla *città*, avvalendosi anche delle più aggiornate risorse digitali.



L'iscrizione al corso si effettua tramite la piattaforma raggiungibile attraverso il seguente link www.palumboeditore.it/eventi/convegneiformazione o puntando sul QRcode. Il costo è di 40 euro da versare a G. B. Palumbo & C. Editore S.p.A. con bonifico bancario: IBAN IT 17 S 01005 03200 0000 0000 4114

Per gli iscritti al Cidi Palermo il costo è di 25 euro spendibili anche utilizzando la **card del docente**. È ancora possibile effettuare l'iscrizione al Cidi al costo di € 15, che sarà valida per tutto il 2018, attraverso il sito www.cidipalermo.it tramite bonifico o carta di credito secondo le modalità riportate sul sito.

L'iscrizione sarà considerata valida solo dopo aver inviato copia del voucher di € 25 o della ricevuta di pagamento di € 40 via mail all'indirizzo eventi@palumboeditore.it entro tre giorni dall'iscrizione in piattaforma, specificando nell'oggetto "Corso a Palermo, pagamento effettuato".

PER INFORMAZIONI: eventi@palumboeditore.it
telefono: 091588850
segreteria@palumboeditore.it
telefono: 3312306049

Alla fine delle attività sarà rilasciato un attestato di partecipazione valido per l'esonero MIUR. Esonero MIUR AOODGOSV Prot. n. 0008890 - 24/09/2015.

Giovedì 21 settembre • Sala De Seta

- 15.00-15.30 REGISTRAZIONE E ACCOGLIENZA
15.30-16.00 SALUTI E INTRODUZIONE AI LAVORI
Introduce **Valentina Chinnici** [PRESIDENTE CIDI PALERMO]
16.00-16.30 **Maurizio Bettini** [UNIVERSITÀ DI SIENA] *La città e la parola. La cultura orale a Roma*
16.30-17.30 **Roberto Danese** [UNIVERSITÀ DI URBINO] *Le Città di Medea. Risemantizzazioni filmiche del mito*
17.30-19.00 DIBATTITO - *Coordina* **Giusto Picone** [UNIVERSITÀ DI PALERMO]
19.00-20.30 APERICENA
20.30-00.00 SPETTACOLO TEATRALE
"La venticinquesima ora. Il palcoscenico della follia" (da Sofocle e Shakespeare).
Compagnia Teatrale *Volti dal Kaos*. Regia di Gianpaolo Bellanca. *Adattamento* di Gianpaolo Bellanca e Myriam Leone. *Traduzione* di Myriam Leone. *Musiche* di Daniele Mosca e Francesco Moscato. *Coreografie* di Mariella Petrotta.

Venerdì 22 settembre • Sala De Seta

- Introduce* **Salvatore Nicosia** [UNIVERSITÀ DI PALERMO- DIRETTORE ISTITUTO GRAMSCI]
9.00-9.30 **Donatella Puliga** [UNIVERSITÀ DI SIENA]
Al centro del mito, ai margini della città: come pensare la "disabilità" nel mondo antico
9.30-10.00 **Gianni Segà** [FORMATORE INDIRE PER LE DISCIPLINE CLASSICHE]
Il corpo umano come modello della città: la lunga storia dell'apologo di Menenio Agrippa
10.00-10.30 COFFEE BREAK
10.30-13.30 **LABORATORI** • Botteghe e Biblioteca Gramsci
PAUSA PRANZO
14.30-17.30 **LABORATORI** • Botteghe e Biblioteca Gramsci

Sabato 23 settembre • Sala De Seta

- Introduce* **Pietro Li Causi** [LICEO SCIENTIFICO CANNIZZARO, PALERMO]
9.00-9.30 **Luigi Spina** [UNIVERSITÀ DI NAPOLI] *Suoni e immagini di parole nella città antica*
9.30-10.00 **Alfredo Casamento** [UNIVERSITÀ DI PALERMO] *Vivere (e morire) per la città. Una lettura di Lucano*
10.00-10.30 COFFEE BREAK
10.30-12.30 **LABORATORI** • Botteghe e Biblioteca Gramsci
PAUSA PRANZO
14.00-15.30 RESTITUZIONI FINALI E CONCLUSIONI
Coordina **Isabella Tondo** [LICEO SCIENTIFICO B. CROCE, PALERMO]

LABORATORI • Botteghe e Biblioteca Gramsci

- Alice Bonandini**, "Ridentem dicere verum"... oppure no? Le strategie dell'umorismo e la comunicazione tra cittadini.
- Roberto Pomelli - Andrea Cozzo**, Modelli di città e modelli politici.
- Miriam Biancucci**, Inclusioni, esclusioni, appartenenze. Raccontare la città antica nell'era della cittadinanza globale.
- Caterina Ferro - Claudia Vassallo**, Città pensata, città realizzata. Ipotesi di lavoro su una polis in Sicilia.
- Laboratorio digitale a cura di **Paolo Monella**, Cittadini della rete: studenti editori di Wikipedia e Wikisource.
- Laboratorio digitale a cura di **Daniela Sortino - Gabriele Giuffrè**, La vita tra strade e vicoli. Costruire attività interattive.