



Seminari del Martedì

Programma primavera 2026



Dottorato di ricerca in
"Filologia e critica"
curriculum "Antropologia
del Mondo Antico" –
DFCLAM
Università di Siena



Centro AMA
Centro Interuniversitario
Antropologia e Mondo Antico



- | | |
|------------------|---|
| 3 marzo | Corinne Bonnet (Scuola Normale Superiore, Pisa)
<i>Charis: da Capitolias a Caulonia, come circola la benevolenza fra dèi e umani?</i> |
| 18 marzo | Luca Pucci
<i>"Processo alle emozioni: ira, paura e disgusto nelle Eumenidi di Eschilo"</i> |
| 24 marzo | Manuela Mongardi (Università di Bologna)
<i>Le Augustae dell'età dei Soldatenkaiser tra rappresentazione e ricezione</i> |
| 14 aprile | Margherita Marvulli (Corriere della sera)
<i>La lunga vita dei classici, tra cultura d'élite e comunicazione di massa</i> |
| 28 aprile | Valérie Naas (Sorbonne Université, Paris)
<i>Anecdotes artistiques chez Plinie l'Ancien: la construction d'un discours romain sur l'art</i> |
| 05 maggio | Alfredo Morelli (Università di Ferrara)
<i>Titolo da definire</i> |
| 13 maggio | Douglas Cairns (University of Edinburgh)
<i>Honour in ancient Greece</i> |
| 26 maggio | Vincent Azoulay (EHESS, Centre ANHIMA, Paris)
<i>Le cas de Cyrus chez Hérodote (titolo provvisorio)</i> |

ore 16.00(- Aula del Centro AMA,
Palazzo San Niccolò, III piano, via Roma 56, Siena

Sarà possibile partecipare agli incontri anche a distanza collegandosi al link
<https://unisi.webex.com/meet/seminaridelmartedi>

Per saperne di più: [seminari-del-martedì](#)