



UNIVERSITÀ  
DI SIENA  
1240

*Dipartimento di Filologia e Critica delle Letterature Antiche e Moderne  
Centro Antropologia e Mondo Antico  
Associazione Italiana di Cultura Classica - Sezione di Siena  
Dottorato di ricerca in "Mondo classico: antropologia e teoria della cultura"*

## **SEMINARI del MARTEDI' 2015** **(Aula Refugio ore 16)**

**13 gennaio 2015:** Stefano FERRUCCI (Università di Siena)  
*Atene brucia? Erodoto, Tucidide e le tradizioni sul sacco persiano*

**20 gennaio 2015:** Fabrizio LOFFREDO (Università di Siena)  
*L'Atellana e il suo doppio. Orgoglio e pregiudizi degli studi filologici*

**24 febbraio 2015:** Giovanna DI GIACOMO (Università di Siena)  
*Il commercio delle perle a Roma: protagonisti, tempi, modalità e luoghi*

**03 marzo 2015:** Damiano FERMI (Università di Siena)  
*Il "triangolo" Eracle-Iole-Ilo nel finale delle Trachinie*

**10 marzo 2015:** Maurizio GIANGIULIO (Università di Trento)  
*Racconto tradizionale e verità storica, o del problema di leggere Erodoto*

**17 marzo 2015:** Cristiano VIGLIETTI (Università di Siena)  
*La frugalità nella Roma arcaica. Luoghi comuni, problemi, ipotesi di lavoro*

**24 marzo 2015:** Pierre VESPERINI (Université Paris-8, France)  
*È possibile un'antropologia della filosofia antica?*

**31 marzo 2015:** Elena INSOLERA (Università di Siena)  
*Perioikides reggine: storia e archeologia degli abitati greci minori del territorio di una colonia magno-greca*

**14 aprile 2015:** Sabrina GRIMAUDDO (Università di Palermo)  
*Teorie metodiche del sogno in Galeno*

**21 aprile 2015:** Orietta ROSSI PINELLI (Università "La Sapienza" - Roma)  
*La bellezza involontaria: frammento e fortuna dell'antico*

**28 aprile 2015:** Roberto VENUTI (Università di Siena)



UNIVERSITÀ  
DI SIENA  
1240

*Dipartimento di Filologia e Critica delle Letterature Antiche e Moderne  
Centro Antropologia e Mondo Antico  
Associazione Italiana di Cultura Classica - Sezione di Siena  
Dottorato di ricerca in "Mondo classico: antropologia e teoria della cultura"*

*Goethe e l'antico*