



UNIVERSITÀ  
DI SIENA  
1240

Dipartimento di Filologia e Critica  
delle Letterature Antiche e Moderne



Centro A.M.A.  
(Antropologia e Mondo Antico)  
Associazione Antropologia  
e Mondo antico



Con la collaborazione della  
Direzione Generale  
per gli ordinamenti scolastici  
e per l'autonomia scolastica  
MIUR

**21 – 22 FEBBRAIO 2014**

***PRESTARE LA VOCE***

PROGRAMMA del CONVEGNO

**VENERDÌ 21 FEBBRAIO ore 15:00**

**Auditorium Collegio Santa Chiara, via Val di Montone 1- Siena**

➤ Carmela Palumbo  
(Direttore Generale MIUR)  
*Introduzione ai lavori*

➤ Maurizio BETTINI (Centro A.M.A.)  
*Il profumo della voce*

➤ ore 15:30 Carlo SEVERI (EHES)

*Logiche della variazione culturale: un ritorno sulla parola prestata*

➤ ore 16:00 Giulio GUIDORIZZI (Università di Torino)  
*La voce nei sogni*

ore 16.30 Discussione sulle relazioni Bettini-Severi-Guidorizzi

**Ore 17:00 - Pausa**

➤ ore 17:30 Carmine PISANO (Università di Napoli Federico II)  
*La voce della Pizia, tra mito, rito e antropologia*

➤ ore 18:00 Tommaso BRACCINI (Università di Torino)  
*La voce del ventriloquo*

ore 18.30 Discussione sulle relazioni Pisano-Braccini

➤ ore 18.50 Donatella PULIGA e Francesco PUCCIO  
*Presentazione dell'iniziativa "L'antico fa testo"*



UNIVERSITÀ  
DI SIENA  
1240

Dipartimento di Filologia e Critica  
delle Letterature Antiche e Moderne



Centro A.M.A.  
(Antropologia e Mondo Antico)  
Associazione Antropologia  
e Mondo antico



Con la collaborazione della  
Direzione Generale  
per gli ordinamenti scolastici  
e per l'autonomia scolastica  
MIUR

**Sabato 22 febbraio 2014, ore 9:00**  
**Aula Magna via Fieravecchia, 19 - Siena**

➤ ore 09:00 Carlo BRILLANTE (Università di Siena)  
*La voce delle Muse*

➤ ore 9.30 Giuseppe PUCCI (Università di Siena)  
*"Perché non parli?" Prestare la voce all'opera d'arte nel mondo antico*  
ore 10 Discussione sulle relazioni Brillante-Pucci

**Ore 10:30 - Pausa**

➤ ore 11:00 Luigi SPINA (Università di Napoli Federico II)  
*Discorsi in prestito (logografi, interlocutori immaginari,  
ghostwriters, portavoci, eccetera eccetera)*

➤ ore 11:30 Umberto CONTARELLO (Scrittore e sceneggiatore)  
*Parole e visioni*

ore 12.00 Discussione sulle relazioni Spina-Contarello  
e riflessioni finali

Lecture a cura di Carlo BERNARDINI e Francesco PUCCIO



UNIVERSITÀ  
DI SIENA  
1240

**Dipartimento di Filologia e Critica  
delle Letterature Antiche e Moderne**  
Prot. AOODGPER 291 del 15.01.2014